

ITALIANO

Competenza 1		
competenze	conoscenze	abilità
<p>Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura</p> <p>Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.</p> <p>Interagire nello scambio comunicativo (dialogo collettivo e non, conversazione, discussione...) in modo adeguato alla situazione.</p>	<p>L'alunno riconosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i principali fattori di disturbo della comunicazione e gli elementi che favoriscono un ascolto efficace • Le principali funzioni linguistiche (poetica, informativa, descrittiva, narrativa) • Il lessico di uso quotidiano e relativo ad argomenti di esperienza personale o trattati in classe • Le informazioni principali e secondarie di un testo orale <ul style="list-style-type: none"> • le modalità che regolano la conversazione e la discussione. • gli aspetti formali della comunicazione interpersonale (forme di cortesia, registri comunicativi...). • gli elementi fondamentali della struttura della frase, con particolare riferimento agli scambi comunicativi verbali. <ul style="list-style-type: none"> • le modalità per la pianificazione di un'esposizione orale (strutturazione di una scaletta, individuazione di parole chiave, scelta di supporti visivi di riferimento...). 	<p>Quando ascolta, l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • assumere l'ascolto come compito eliminando eventuali elementi di distrazione • mantenere l'attenzione per un tempo sufficiente a comprendere il messaggio. • comprendere le informazioni essenziali e riconoscere lo scopo principale di un testo orale, anche trasmesso dai media. • distinguere ciò che comprende da ciò che non comprende di un testo orale e porre domande per migliorare la comprensione. <p>Negli scambi comunicativi, lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • partecipare ad un dialogo, ad una conversazione, ad una discussione e prendere la parola. • Osservare il proprio turno di intervento. • ascoltare e rispettare la posizioni altrui, aggiungere informazioni pertinenti. • esprimere le proprie idee in modo chiaro e coerente. <p>Nell'esposizione verbale lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • organizzare un breve discorso su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta. • riferire su esperienze personali organizzando l'esposizione rispettando un ordine logico.

Competenza 2		
Competenze	conoscenze	abilità
Leggere, analizzare e comprendere testi	<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • le modalità di lettura silenziosa e ad alta voce: leggere per sé e leggere per gli altri. • la punteggiatura: elementi e funzioni principali. • le strategie di lettura: lettura globale, esplorativa, di consultazione, riflessiva • i contenuti e la struttura di dizionari e testi di consultazione adatti all'età • il significato contestuale delle parole, uso figurato del lessico... <ul style="list-style-type: none"> • le principali funzioni linguistiche e gli scopi comunicativi • le principali tipologie testuali: testo narrativo, descrittivo, espressivo e poetico • gli elementi costitutivi del testo narrativo: voce narrante, personaggi, trama, collocazione nel tempo e nello spazio, tema, messaggio. • la descrizione oggettiva e soggettiva • criterio logico, temporale, spaziale • versi e strofe. • figure di suono e di significato: rima, similitudine, metafora • la regola delle 5W" (chi, cosa, dove, quando, perché?) 	<p>Quando legge, l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • provare il piacere della lettura, operando scelte anche secondo interessi a gusti personali • leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo • utilizzare strategie di lettura diverse, funzionali allo scopo • consultare dizionari e testi di tipo enciclopedico per scopi pratici e/o conoscitivi. • dedurre il significato di parole ed espressioni utilizzando il contesto (informazioni implicite). <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere alcune tipologie testuali basandosi sui loro fondamentali elementi strutturali. • individuare le finalità a gli scopi comunicativi del testo. • riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali • individuare il tema, gli argomenti ad il messaggio di un testo narrativo • riflettere sul contenuto di un testo narrativo, anche collegandolo al proprio vissuto • riconoscere in un testo descrittivo la modalità ed il criterio utilizzato • individuare in testi di studio e in testi di tipo informativo, le informazioni principali • usare in senso anticipatorio titolazione, immagini, didascalie • seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere attività • leggere rappresentazioni schematiche ricavandone dati e informazioni • riconoscere le principali caratteristiche formali

		dei testi poetici. <ul style="list-style-type: none"> • riflettere sul contenuto di una poesia cogliendo anche le intenzioni comunicative dell'autore.
--	--	---

Competenza 3		
competenze	conoscenze	abilità
Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi	L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> • l'ortografia della lingua italiana • I principali segni di punteggiatura (punto fermo, virgola, due punti, punto interrogativo ed esclamativo) per scandire le parti del testo e riprodurre l'intenzione comunicativa • le fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana (forma delle parole, concordanza soggetto - verbo, articolo-nome, nome-aggettivo, legarni funzionali. principali congiunzioni e preposizioni) • i principali modi e tempi verbali, connettivi temporali. • Il vocabolario di base (parole e locuzioni di alta frequenza). • Il discorso diretto e indiretto • strategie di revisione del testo • la struttura di base di un testo: introduzione sviluppo conclusione • gli schemi procedurali relativi al testo narrativo e descrittivo (fantastico, realistico), lettera, diario, cronaca • l'ampliamento del patrimonio lessicale: termini linguistici specifici per la descrizione in base a esperienze sensoriali (dali visivi, uditivi...), sinonimi, similitudini. • gli elementi per la sintesi di un testo: informnazioni principali e secondarie, parole chiave, sequenze 	Lo studente è in grado di: <ul style="list-style-type: none"> • rispettare le convenzioni ortografiche • correggere gli errori di ortografia segnalati • scrivere frasi e semplici periodi curando: la morfologia delle parole, la concordanza delle parole, l'ordine delle parole • utilizzare adeguatamente modelli dati producendo testi adeguati in relazione allo scopo comunicativo e al destinatario • rivedere il proprio testo, con attenzione mirata ad un aspetto per volta (contenuto, ortografia, coesione morfologica o temporale, lessico) • Nel produrre testi di diverso tipo e scopo, lo studente è in grado di: <ul style="list-style-type: none"> • cimentarsi con i vari tipi di testi trattati facendo riferimento agli schemi procedurali precedentemente elaborati. • Nel rielaborare testi è in grado di: <ul style="list-style-type: none"> • riscrivere modificando tempi, luoghi o personaggi • riassumere sulla base di schemi facilitatori • completare testi narrativi predisponendo conclusioni o introduzioni, inserendo descrizioni, mantenendo la coerenza. • arricchire, ampliare e manipolare testi, mantenendone lo scopo comunicativo.

- | | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• alcune tecniche poetiche | |
|--|--|--|

Testi attraverso i quali la competenza può essere costruita:

testi per raccontare: testi autobiografici, cronache, diari, lettere personali;

testi per informare: avvisi; istruzioni; regolamenti; relazioni stese secondo schemi guida; didascalie; messaggi/e-mail; articoli per il giornalino scolastico;

testi per creare e intrattenere: giochi linguistici; storie (di genere diverso); manipolazione di storie (finali diversi, cambio di ruolo, cambio di luogo e tempo); filastrocche, poesie; fumetti, dialoghi per semplici sceneggiature;

testi per imparare: schemi, mappe con parole-chiave, scalette; testi di approfondimento disciplinare stesi secondo schemi guida; didascalie a immagini;

Competenza 4		
competenze	conoscenze	abilità
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i primi elementi della struttura del processo comunicativo: comunicazione formale e informale, chi invia e chi riceve l'informazione, diversi tipi di codice per comunicare, scopi diversi della comunicazione. • Le principali categorie linguistiche, nelle loro Linee essenziali: nomi, articoli, aggettivi, pronomi (personali, possessivi e riflessioni sull'uso dei rimanenti); forma attiva dei verbi, tempi del modo indicativo e riflessioni sull'uso dei rimanenti modi verbali; avverbi (riflessioni sull'uso); preposizioni e congiunzioni e loro funzione logica. • Prefissi, suffissi, parole semplici, derivate, alterate, composte, neologismi, prestiti linguistici d'uso corrente. • Sinonimi e contrari. Parole ad alta frequenza. • predicato con le informazioni/espansioni necessarie al completamento del significato • soggetto nei suoi diversi aspetti 	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare la lingua in modo non casuale, ma consapevole, scegliendo di volta in volta parole e strutture per comunicare secondo i suoi scopi • riconoscere scopi diversi nella comunicazione. • scoprire/riconoscere e denominare la parti principali del discorso. • sperimentare l'uso del verbo anche con tempi e modi diversi modificando frasi in dipendenza dai contesti. • conoscere i principali meccanismi di formazione e modifica delle parole. • utilizzare diverse strategie per fare ipotesi sul significato delle parole non conosciute (partenza dal contesto, somiglianza tra la parole, uso di base del dizionario) • scoprire/riconoscere e denominare gli elementi basilari della frase semplice • ampliare la frase semplice con l'aggiunta di elementi di complemento, anche con l'uso di connettivi appropriati • valutare accettabilità/non accettabilità logica e grammaticale di parole a semplici frasi.